

## CÓMO REPARAR LOS ARAÑAZOS DE GATO EN SOFÁS DE CUERO/PIEL



Los gatos dañan los sofás de cuero por dos razones. En primer lugar, porque andan sobre el cuero con sus garras, y segundo, porque los arañan para afilarse las garras.

Las siguientes instrucciones se aplican para el **cuero pigmentado (teñido en la superficie)**, de un solo **color (monocolor)**, y **liso**, siendo el tipo más común de cuero de los sofás. No es válido para **piel anilina** o **ante**, ni para muebles recubiertos con **imitación de cuero (polipiel/vinilo)**.

**Cómo diferenciar los tipos de piel:** Si pone una gota de agua sobre el cuero (en una zona oculta) y la gota de agua se absorbe y oscurece el cuero, es piel anilina. Si la gota de agua resbala, tiene una superficie teñida, o un cuero liso pigmentado. En caso de dudas, siempre puede consultarnos. Envíenos un **correo electrónico** con fotos de los daños y le damos la mejor solución.

También hay diferentes calidades dentro de los cueros pigmentados. Cuanto más densa es la estructura de las fibras de la piel, menores son los daños. En las siguientes descripciones de los casos se diferencian los procedimientos con diferentes variantes.

### Caso 1: cuero liso, los arañazos en el cuero tienen una diferencia de color

Los arañazos y marcas de desgaste siempre se hacen más visibles, porque las áreas dañadas son más claras en cueros oscuros y más oscuras en cueros más claros. Son visibles debido a la rugosidad de la superficie de la piel. El cuero se vuelve más duro en estas zonas.



Si tiene suciedad visible, el cuero debe limpiarse primero con el **Limpiador Cuero Suave COLOURLOCK**. Desengrasar el área a reparar con **Desengrasante para Cuero COLOURLOCK**, para que los productos de reparación se adhieran de forma óptima.

La **Esponja-lijas COLOURLOCK**, se utiliza para alisar la superficie con arañazos.

La diferencia de color, se puede ajustar con el **Tinte Reparador Cuero COLOURLOCK** en el color adecuado (carta de colores estándar o enviando muestra). No decolora la ropa. El tinte reparador, se aplica en movimientos circulares. En caso de daños grandes, mejor de costura a costura.

En caso de daños puntuales, también se puede aplicar el tinte reparador con el **Mini Pincel COLORLOCK**. Utilice siempre un secador de pelo para secar el tinte reparador. Entre las capas de tinte, para alisar o igualar las irregularidades, se puede lijar nuevamente con la esponja-lijas después del secado. Los arañazos profundos, se pueden rellenar con **Cuero Líquido COLORLOCK**.

Los daños causados por arañazos con diferencias de color muy visibles no se pueden reparar de forma invisible, especialmente si hay muchos. Sin embargo, se puede lograr una mejora significativa.



Para finalizar, proteger y cuidar el cuero con **Protector para Cuero COLOURLOCK**.

#### PRODUCTOS RECOMENDADOS:

- **Desengrasante para Cuero COLOURLOCK**, para la buena adhesión de los productos.
- **Kit Restauración Cuero COLOURLOCK**, limpiador cuero suave 125 ml para la limpieza general del cuero, tinte reparador cuero 150 ml en el mismo color para renovar el color y protector para cuero 150 ml para el cuidado general.
- **Cuero Líquido COLOURLOCK**, para rellenar los arañazos profundos.
- **Mini Pincel COLOURLOCK**, para la aplicación por zonas del Tinte Reparador para ajustar el color.
- **Esponja-lijas COLOURLOCK**, para alisar las zonas ásperas y ajustar las irregularidades del tinte.

#### Caso 2: grietas y/o arañazos con el cuero levantado

El cuero con capas de color más gruesas tiene una tendencia a levantarse o rasgar la superficie, lo que forma pequeñas grietas triangulares o bordes levantados. La diferencia de color no es lo más notable en estos casos.



El procedimiento es el siguiente: No hay falta de material, sino que están los bordes levantados. El trabajo es volver a colocar los bordes levantados en la posición inicial. Para hacer esto, tome una



pequeña cantidad de **Pegamento para cuero COLORLOCK** con el **Mini Pincel COLORLOCK** e intente mojar el interior de los bordes. Ponga un poco de pegamento en el mini pincel y limpie cualquier exceso antes de aplicarlo. Después, seque el pegamento con un secador de pelo y presione los bordes levantados con la parte posterior del mini pincel. El exceso de pegamento puede eliminarse cuidadosamente con un paño humedecido con **Desengrasante para Cuero COLORLOCK**. Si hay una visibilidad residual después del proceso puede continuar como en el "Caso 1".

¡Importante! Estos daños no se pueden reparar de forma invisible y el trabajo de reparación lleva mucho tiempo. Tómese el tiempo necesario y trabaje por zonas. Pronto notará si las mejoras logradas valen la pena.

#### PRODUCTOS RECOMENDADOS:

- **Pegamento para Cuero COLOURLOCK**, para pegar los bordes levantados.
- **Mini Pincel COLOURLOCK**, para dosificar la aplicación del pegamento, presionar los bordes levantados y para la aplicación por zonas del Tinte Reparador para ajustar el color.
- **Desengrasante para Cuero COLOURLOCK**, para eliminar los residuos del pegamento y para la buena adhesión de los productos.
- **Kit Restauración Cuero COLOURLOCK**, limpiador cuero suave 125 ml para la limpieza general del cuero, tinte reparador cuero 150 ml en el mismo color para renovar el color y protector para cuero 150 ml para el cuidado general.
- **Cuero Líquido COLOURLOCK**, para rellenar los arañazos profundos.
- **Esponja-lijja COLOURLOCK**, para alisar las zonas ásperas y ajustar las irregularidades del tinte.

#### Caso 3: fibras de cuero hacia el exterior

Algunos tipos de cuero tienen una estructura de fibras por debajo de la capa del color. Especialmente los cueros partidos con relieve. Este tipo de cuero se usa a menudo para el cuerpo porque la carga es menor en estas zonas, a diferencia del respaldo, el asiento o los apoyabrazos, que también puede procesar cueros menos caros. Los arañazos de gato hacen que las fibras salgan hacia el exterior y cuelguen tipo hilos.



El procedimiento es el siguiente: las fibras de cuero no pueden volver a su posición original y, por lo tanto, deben eliminarse con un corta uñas o unas tijeras pequeñas en la medida de lo posible. En zonas más grandes con arañazos, también se pueden cortar con una maquinilla de afeitarse, pero se debe trabajar con mucho cuidado para no aumentar el daño.

Los bordes restantes se pegan nuevamente como se describe en el "Caso 2", y la visibilidad residual se ajusta lo mejor posible como en el "Caso 1".

#### PRODUCTOS RECOMENDADOS:

- **Pegamento para Cuero COLOURLOCK**, para pegar los bordes levantados.
- **Mini Pincel COLOURLOCK**, para dosificar la aplicación del pegamento, presionar los bordes levantados y para la aplicación por zonas del Tinte Reparador para ajustar el color.
- **Desengrasante para Cuero COLOURLOCK**, para eliminar los residuos del pegamento y para la buena adhesión de los productos.
- **Kit Restauración Cuero COLOURLOCK**, limpiador cuero suave 125 ml para la limpieza general del cuero, tinte reparador cuero 150 ml en el mismo color para renovar el color y protector para cuero 150 ml para el cuidado general.
- **Cuero Líquido COLOURLOCK**, para rellenar los arañazos profundos.
- **Esponja-lija COLOURLOCK**, para alisar las zonas ásperas y ajustar las irregularidades del tinte.

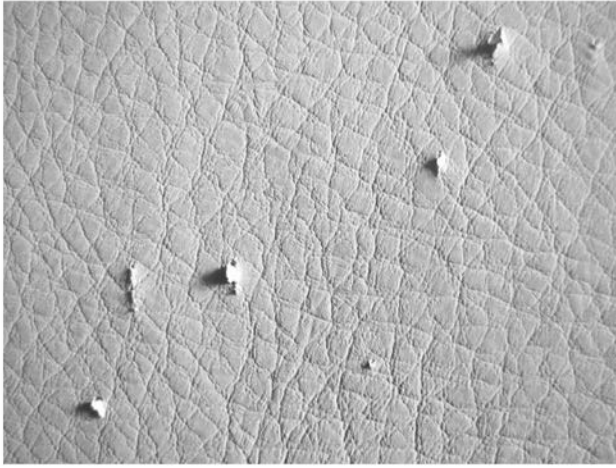
#### Caso 4: pérdida total, demasiado arañado

Si el gato usa el sofá de cuero para afilarse las garras, o si se espera demasiado tiempo para repararlo, la reparación ya no es posible. En estos casos sólo queda la nueva compra de un sofá o tapizarlo.



#### Caso 5: sofá de cuero sintético (polipiel/vinilo) con las fibras hacia fuera

Los arañazos de gato también son muy típicos en sofás de polipiel. Debido al revestimiento plástico del tejido, los daños pueden parecerse al "Caso 2".



Al igual que en el "Caso 2", pueden pegarse las áreas individuales y ajustar la visibilidad, se podrá mejorar, pero la restauración requiere tiempo y habilidades manuales para lograr una reparación que valga la pena. Por lo tanto, con estos daños de gran tamaño, las reparaciones no son recomendables porque no se puede esperar un resultado satisfactorio.

#### PRODUCTOS RECOMENDADOS:

- **Pegamento para Cuero COLOURLOCK**, para pegar los bordes levantados.
- **Mini Pincel COLOURLOCK**, para dosificar la aplicación del pegamento, presionar los bordes levantados y para la aplicación por zonas del Tinte Reparador para ajustar el color.
- **Desengrasante para Cuero COLOURLOCK**, para eliminar los residuos del pegamento y para la buena adhesión de los productos.
- **Tinte Reparador Cuero COLOURLOCK**, para renovar el color (carta de colores estándar o muestra enviada).
- **Kit Vinilo/Skay/Polipiel COLOURLOCK**, para la limpieza y cuidado general del cuero sintético.
- **Cuero Líquido COLOURLOCK**, para rellenar los arañazos profundos.
- **Esponja-lija COLOURLOCK**, para alisar las zonas ásperas y ajustar las irregularidades del tinte.